

Odpremo: *vaja05a.prproj*

> *Assets2/bike/bike low shot.mov*

> *Medieval\_Hero\_01.mov*

> *Future\_JB01.aif*

### **1. vaja: Zamenjava posnetkov in izvornih posnetkov**

Odprite sekvenco: *1.vaja - Zamenjava posnetka* in zamenjate posnetek *bike low shot.mov*, ki ga imamo umeščena na posnetek in ima določene učinke, ki jih nočemo izgubiti, s posnetkom *bike rides into frame.mov*.

Kako naredimo zamenjavo, da se pri zamenjavi popolnoma ujemata okvirja zamenjanega posnetka s tistim, ki smo ga zamenjali?

### **2. vaja: Gnezdenje sekvenc**

Sekvenco *2.vaja-intro* dodajte na začetek sekvence *2.vaja*. Kaj se pri tem zgodi?

Odprite sekvenco *2.vaja-strni* in med prve tri posnetke in drugi posnetek dodajte prehod: *Cube Spin*.

### **3. vaja: Rezanje (Trimming)**

Odprite sekvenco *3.vaja – rezanje* in preizkusite različna orodja za urejanje posnetkov. Preizkusite orodja: *Edit*, *Ripple Edit*, *Rolling Edit* ter orodji *Slide* in *Slip*. Kaj prikazujejo posamezne sličice v pregledovalniku sekvence?

### **4. vaja: Poseben način za rezanje**

Odprite sekvenco *4.vaja – način urejanja*. Kako preklopimo v poseben način za urejanje – rezanje posnetkov? Kako lahko preklapljammo med različnimi načini?